

Biografie

- 1968 Geboren am 16. August in 4100 Ottensheim, Österreich
- 1974 Blockflötenunterricht beim Vater Karl Glaser sen.
- 1976 Beginn des Querflötenunterrichts bei Klaus Tilzer
- 1977 – 1986 Querflötenstudium bei Karl Trawöger am Brucknerkonservatorium Linz
- 1978 – 1987 Stiftsgymnasium Wilhering, Musikgymnasium Linz, *Matura 1987*
- 1987 – 1988 Studium „Musikwissenschaft“ und „Philosophie“ an der Universität Salzburg
- 1988 – 1992 Dirigierstudium bei Michael Gielen am Mozarteum Salzburg und bei Hermann Dechant am Brucknerkonservatorium Linz
- 1989 Talentförderungspreis für Komposition Oberösterreich
(*Werk: Der Einsame op. 4, nach 2 Gedichten von Fr. Nietzsche, für Flöte, Oboe, 2 Violinen, 2 Celli und Sopran*)
- 1990 – 1993 IGP-Studium im Hauptfach Querflöte bei Peter Kapun, Brucknerkonservatorium Linz, *Staatliches Lehrdiplom 1993*
- 1990 – 1994 Musiktheorie-Studium bei Gunter Waldek, Brucknerkonservatorium Linz
Theoriediplom 1994
- 1994 – 1999 Kompositionsstudium bei Gunter Waldek, Brucknerkonservatorium Linz
Kompositionsdiplom mit Auszeichnung 1999
- 1996 Bayreuth-Stipendium
- seit 1991 Lehrtätigkeit an oberösterreichischen Landesmusikschulen in den Fächern Querflöte, Musiktheorie und Komposition
Aktuelle Unterrichtsorte: St. Martin/Mk., Niederwaldkirchen, Puchenau
- 1996 Gründung der Konzertreihe „Horizonte“
- 1999 – 2004 Kapellmeister des Musikvereines Ottensheim
- 1999 – 2007 Obmann des Musikvereines Ottensheim
- 2004 Heirat mit Margarete Pichler
- seit Jänner 2006 Musikalische Leitung des Kirchenchores Ottensheim
- 2007 - 2009 Masterstudium „Dirigieren“ bei Ingo Ingensand an der Anton Bruckner Privatuniversität
- seit Juni 2012 Musikalische Leitung des Vocalensembles „Chornetto“