

# Martin Glaser, Rückschau - Uraufführungen, Werkaufführungen

Rückschau 2016

---

**Do, 14. April 2016, Probebühne**

18:00, Musikschule St. Martin, Kultursaal

**Fr, 22. April 2016, Vorbereitungskonzert**

19:00, Musikschule St. Martin, Kultursaal

**Sa, 23. April 2016, Audit of Art**

11:30, Musikschule Kirchdorf, Pernsteinersaal

**Do, 23. Juni 2016, Finale - Das Schlußkonzert**

19:00, Musikschule St. Martin, Kultursaal

**AM ENDE, op. 58c (UA)**

nach einem Gedicht von Ingeborg Anders

Fassung 3 für Altflöte mit Gesang, Klarinette und Klavier

*Magdalena Hofer, Altflöte und Gesang*

*Lisa Hofer, Klarinette*

*MD Ernst Harrer, Klavier*

---

**Di, 8. März 2016, Prima la Musica**

18:30, Musikschule Hartkirchen

**EURIDIKE, op. 65**

für Flötentrio (SAB)

Widmung: Christa Anleitner-Obergruber

Text: Martin Glaser

*Ensemble "Flutation"*

*Iris Brunnmayr, Flöte*

*Franziska Gruber, Altflöte*

*Marlene Mayr, Bassflöte*

---

**Sa, 30. Jänner 2016, 17 Uhr**

Gramophon, Gramastetten

**AUGENBLICKE, op. 64 (UA)**

für Sopran, Englischhorn und Horn

Widmung: Karl Glaser jun.

1. Freude
2. Unruhe
3. Wehmut
4. Leichtigkeit
5. Glück

*Rosemarie Schobersberger-Lebeda, Sopran*

*Andrea Glaser-Riefellner, Englischhorn*

*Karl Glaser jun., Horn*

*Das Trio mit der Sopranistin Rosemarie Schobersberger-Lebeda, Andrea Glaser-Riefellner am Englischhorn und dem Widmungsträger Karl Glaser jun. am Horn wußte mit fabelhafter musikalischer, wie auch technischer Brillanz die 5 äußerst feingewebten, kurzgefassten, zum Schmunzeln neigenden und dennoch tiefsinnigen Miniaturlieder zu präsentieren! Kammermusik vom Feinsten!*

## Rückschau 2015

---

### **Sa, 5. Dezember 2015**

Kirchdorf, Ensemblewettbewerb

#### **EURIDIKE, op. 65 (UA)**

für Flötentrio (SAB)

Widmung: Christa Anleitner-Obergruber

Text: Martin Glaser

1. Koketterie
2. Elegie
3. Sinnerie
4. Freudentanz

*Iris Brunnmayr, Flöte*

*Franziska Gruber, Altflöte*

*Marlene Mayr, Bassflöte*

---

### **Sa, 13. Juni 2015, Audit of Art**

15:30, Musikschule Wels

#### **AM ENDE, op. 58b (UA)**

nach einem Gedicht von Ingeborg Anders

Fassung 2 für Altflöte mit Gesang und Klavier

*Katharina Höglinger, Flöte und Gesang*

*Manuela Reiter, Klavier*

---

### **PRIMA LA MUSICA, BUNDESWETTBEWERB EISENSTADT**

**Sa, 23.5.2015, 11:00**

Schloss Esterházy, Empiresaal

#### **WALDGEISTER, op. 59**

5 Miniaturen für Horn und Klavier

*Maximilian Riefellner, Horn*

*Rainer Pettrich, Klavier*

---

### **PRIMA LA MUSICA, BUNDESWETTBEWERB EISENSTADT**

**Sa, 23.5.2015, 9:50**

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt, Kleiner Saal

**FEENLICHTER, op. 62**

für Oboe und Klavier

*Sophia Ratzenböck, Oboe*

*Rainer Pettrich, Klavier*

**Mi, 18. März 2015, Prima la Musica**

Musikschule Pregarten

**WALDGEISTER, op. 59 (UA)**

5 Miniaturen für Horn und Klavier

Sommer 2014, für Karl Glaser jun.

*11:05, Findling-Saal*

*Maximilian Riefellner, Horn*

*Rainer Pettrich, Klavier*

*15:05, Findling-Saal*

*Franziska Panholzer, Horn*

*Ernst Harrer, Klavier*

---

**Mi, 4. März 2015, 18:30**

Schloss Neupernstein, Kirchdorf

**Di, 17. März 2015, Prima la Musica, 16:35**

Engerwitzdorf "Im Schöffl"-Saal

**VOGELRONDO, op. 61 (UA)**

für 3 Flöten (C-C-G), Kontrabaß und Schlagzeug

Oktober 2014, für Christa Anleitner-Obergruber

*Ensemble "FLOtation"*

*Iris Brunnmayr, Flöte*

*Franziska Gruber, Flöte*

*Marlene Mayr, Altflöte*

*Ines Fuchs, Kontrabass*

*Florian Schluckner, Schlagzeug*

---

**Sa, 28.2.2015, 14:00**

Musikschule Ottensheim

**Mo, 16. März 2015, Prima la Musica, 11:00**

Musikschule Pregarten, Kleiner Saal

**FEENLICHTER, op. 62 (UA)**

für Oboe und Klavier

Dezember 2014, für Andrea Glaser-Riefellner

*Sophia Ratzenböck, Oboe*

*Rainer Pettrich, Klavier*

---

Rückschau 2014

**Mi, 26. November 2014, 19:00**

Vokal.isen, OÖ. Landeskonzerte

Festsaal Akademisches Gymnasium Spittelwiese Linz

**DIE ROSE, op. 60 (UA)**

für Sopran und Klavier

*Rosemarie Schobersberger-Lebeda, Sopran*

*Clemens Zeilinger, Klavier*

---

**Fr, 21. November 2014, Vorbereitungskonzert "Audit of Art"**

19:30, St. Martin im Mühlkreis, Kultursaal

**AM ENDE, op. 58 (UA)**

für Altflöte-Solo mit Gesang und Klavier

*Katharina Höglinger, Flöte und Gesang*

*Manuela Reiter, Klavier*

---

**Mo, 13. Oktober 2014, Vorbereitungskonzert "Audit of Art"**

19:00 Uhr, Hanveltsaal

**Mo, 20. Oktober 2014, Audit of Art**

ab 10 Uhr, Musikschule Kirchdorf, Pernsteinsaal

**NACHTGEDANKEN, op. 46**

für Flötentrio, 2. und 4. Satz

*Flötenklasse Christa Anleitner-Obergruber*

*Ensemble "Flutation"*

*Iris Brunnmayr, Flöte*

*Franziska Gruber, Altflöte*

*Marlene Mayr, Bassflöte*

---

**Mo, 28. Apr. 2014, 19:30**

Musikschule St. Martin im Mühlkreis, Kultursaal

Konzert mit Laura Amerstorfer und dem Holzbläserquintett "ABDIAS"

**L'Oiseau fou, op. 52**

**(Verrückter Vogel für Flöte Solo)**

Laura Amerstorfer, Flöte

---

**Fr, 14. Mär. 2014, 10:10**

Prima la Musica

Musikschule Wels, Concerto-Saal

**"Nachtgedanken", Flötentrio op. 46**

Ensemble "Flutation"

Iris Brunnmayr - Flöte

Franziska Gruber - Flöte

Marlene Mayr - Flöte

---

**Mi, 05. Mär. 2014, 18:30**

Musikschule Kirchdorf a. d. Krems, Hanveltsaal

Prima la Musica 2014 / Vorbereitungskonzert für den Landeswettbewerb

**"Nachtgedanken", Flötentrio op. 46**

Iris Brunnmayr - Flöte

Franziska Gruber - Flöte

Marlene Mayr - Flöte

Rückschau 2013

---

**Sa, 26. Okt. 2013, 20 Uhr**

"Alles hat seine Zeit"

Konzert mit CHORnetto

Pfarrkirche Ottensheim

**Uraufführung: Österreich ist frei!**

Improvisationskantate op. 56

---

**Sa, 19. Okt. 2013**

"Projekt Mosaik 'Musae' - Renato Signorini"

Mosaikausstellung in Vianden (Luxenburg)

**Uraufführung: Sonnenwind, op. 55**

Catrin Stepanek-Zavatti, Flöte

Davide Zavatti, Cello

---

**Di, 11. Jun. 2013 – Konzert Musikschule St. Martin**

**Sa, 25. Mai. 2013 – Bundeswettbewerb „Prima la Musica“**

**So, 19. Mai. 2013 – Konzert des Musikgymnasiums Linz**

Laura Amerstorfer, Flöte

**L'oiseau fou, op. 52**

für Querflöte Solo

---

**So, 28. Apr. 2013 – 11:00 Matinee**

Musikschule Puchenau

Florian Barbaric, Altsaxophon

Clara Hamberger, Klavier

Eike Sunshine, Sprecherin

**Rotkäppchen 03, op. 53 (UA)**

für Altsaxophon, Klavier und SprecherIn, nach „Das Rotkäppchendossier – Christian Morgenstern“

von Rudolf Habringer

---

**Sa, 27. Apr. 2013 – Flötenabend Leonding, 19:00**

Musikschule Leonding  
Laura Amerstorfer, Flöte  
**L'oiseau fou, op. 52 (Verrückter Vogel) (UA)**  
für Querflöte Solo

---

**Fr, 29. Mär. 2013 – Karfreitag, Liturgie, 20:00**

[www.chornetto.ottensheim.at](http://www.chornetto.ottensheim.at)

Pfarrkirche Ottensheim

Ensemble Chornetto

Rudolf Liedl, Bass

Helfried Skala, Cello

**Karfreitagliturgie, op. 51 (UA)**

für Bass-Solo, Cello-Solo und Chor

---

**Mi, 27. Feb. 2013 – Der Countdown läuft**

**Di, 05. Mär. 2013 – Prima la Musica**

Musikschule Ottensheim

Sophia Ratzenböck, Oboe

**Rotkäppchen 02, op. 41**

für Oboe-Solo, nach "Das Rotkäppchendossier" von Rudolf Habringer

---

Rückschau 2012

---

**Sa, 08. Sep. 2012 – Schräge Chansons II**

Weingut Nittnaus, Untere Hauptstrasse 49, 7122 Gols, Burgenland

Gruppe „Ambitus“ Wien

Daniela Küblböck, Stimme

Maria Frodl, Cello

u.a.

**Schönlieder, op. 47**

5 Lieder nach Texten von Renate Schön für Stimme und Cello

---

**Fr, 16. Mär. 2012 – Ein Fest für Balduin Sulzer Fest zum 80. Geburtstag**

Brucknerhaus Linz

Bläser der Bruckneruniversität Linz

Chor des Musikgymnasiums Linz

**80 Sekunden für Balduin, op. 50 (UA)**

Hommage für Balduin Sulzer

---

Rückschau 2011

---

**Di, 28. Jun. 2011 – Preisträgerkonzert**

Musikschule Kirchdorf, 19:30  
Katharina Wincor, Oboe  
**Empfindungen, op. 48**  
4 Stücke für Oboe Solo

---

**Do, 02. Jun. 2011 – Prima la Musica Bundeswettbewerb**  
Studienkonzertsaal, Universität Mozarteum, Salzburg  
Katharina Wincor, Oboe  
**Empfindungen, op. 48**  
4 Stücke für Oboe Solo

---

**Fr, 29. Apr. 2011 – Flötenfestival 2011**  
Musikschule Vöcklabruck, 14 Uhr  
Eröffnungskonzert  
**Nachtgedanken, op. 46**  
für Flötentrio (S,A,B) und Sprecher, nach Texten von Mascha Kaléko

---

**So, 24. Apr. 2011 – W. A. Mozart, Krönungsmesse**  
Pfarrkirche Ottensheim, 10 Uhr  
Kirchenchor Ottensheim & Ensemble Chornetto  
Ensemble Horizonte  
Regine Hangler, Sopran  
Jenny Lary - Alt  
Gerhard Reiterer, Tenor  
Rudolf Liedl, Bass  
Martin Glaser, Dirigent

---

**Mo, 21. Mär. 2011 – Ö1 Zeit Ton**  
Livemitschnitt des Konzertes am 10.3.2011  
Erwin und Elisabeth Klambauer, Flöte  
Reinhold Puri-Jobi, Klavier  
Werke von Adolf Scherbaum, Balduin Sulzer, R. G. Frieberger, Hannes Raffaseder, M. Glaser  
**Sonata 01, op. 31, 3. Satz**

---

**Mi, 16. Mär. 2011 – Prima la Musica Landeswettbewerb**  
Musikschule Kirchdorf, 13 Uhr  
Katharina Wincor, Oboe  
**Empfindungen, op. 48**  
4 Stücke für Oboe Solo

---

**Do, 10. Mär. 2011 – Treffpunkt Neue Musik**

ORF-Landesstudio Linz, 19 Uhr

Erwin und Elisabeth Klambauer, Flöte

Reinhold Puri-Jobi, Klavier

Werke von Adolf Scherbaum, Balduin Sulzer, R.G. Frieberger, Hannes Raffaseder und Martin Glaser

**Sonata 01, op. 31**

für Flöte und Klavier

---

**Di, 01. Mär. 2011 – Generalprobenkonzert für Prima la Musica**

Musikschule Ottensheim, 19:00

Katharina Wincor, Oboe

**Empfindungen, op. 48 (UA)**

4 Stücke für Oboe Solo

---

Rückschau 2010

---

**Di, 16. Nov. & Mo, 15. Nov. 2010 – Schräge Chansons 2**

Haus Gnad, Goldmarkplatz 8, 1130 Wien, 19:30

OFF-Theater Wien, Kirchengasse 41, 1070 Wien, 19:30

„Schräge Chansons 2“, 100. Konzert der Gruppe Ambitus

Daniela Küblböck, Stimme

Maria Frodl, Cello

**Schönlieder, op. 47 (UA)**

5 Lieder nach Texten von Renate Schön für Stimme und Cello

---

**29. Jun. 2010, 18. Okt. 2010, 20. Okt 2010 – Audit of Art**

Kultursaal der Musikschule St. Martin

**Nachtgedanken, op. 46 (UA)**

für Flötentrio (S,A,B) und Sprecher, nach Texten von Mascha Kaléko

---

**Fr. 05. Mär. 2010 – Generalprobenkonzert für Prima la Musica**

19 Uhr, Musikschule Ottensheim

**Tannenblätter, op. 45 (UA)**

für Holzbläserquintett, nach "Moritat vom Herbergswirt" von Rudolf Habringer

---

Rückschau 2009

---

**Sa. 26. Sep. 2009 – CD-Aufnahme**

14 Uhr, Pfarrkirche Ottensheim

**Phonotop, op. 44 - Cd-Aufnahme**

---



**20. Jun. bis 2. Aug. 2009 – Linz 09**

Europäische Kulturhauptstadt Linz '09

Projekt "Kulturbaden" in Ottensheim

Regine Hangler, Sopran

Andrea Glaser, Oboe

Wolfgang Gratt, Sprecher

Manfred Jäger, Trompete

Gerald Silber, Trompete

Karl Glaser jun., Horn

Bernhard Ortner, Christoph Aigner, Posaune

Walter Baldinger, August Posch, Tuba

Martin Glaser, Dirigent

**Phonotop, op. 44 (UA)**

für Sopran und Brassquintett, nach Texten von Rudolf Habringer

Im Rahmen der europäischen Kulturhauptstadt Linz fand in Ottensheim das Projekt "Kulturbaden" statt. Das Stück "Phonotop" ist Teil eines Gesamtkonzeptes unter der Regie von Joachim Rathke. Die theatralische Wanderung mit dem Titel "Kehrwasser" durch eine skurrile Anderswelt von der Fähre (Überfuhr) Ottensheim über die bewaldete Rodlhalbinsel bis zu den Badestränden erfolgte in vier Wellen.

(Starts): 15:00 / 15:45 / 16:30 / 17:15 Uhr.

Die Aufführungszeiten waren jeweils ca. 45 min nach dem jeweiligen Start "irgendwo im Verlauf des Weges...", also ca. 15:45 / 16:30 / 17:15 / 18:00 Uhr (Ende ca. 18:20)

(Am 11. Juli erklang das Stück in der Fassung für Oboe-Solo, Sprecher und Brassquintett)

---

**13. Dez. 2008 – New Piano Music, Wien**

19 Uhr 30, Kaisersaal des Klavierhauses "Wendl & Lung"

Kaiserstraße 10, Wien

Ji-Won Kang, Flöte

Soo-Jin Cha, Klavier

**Sonata 01, op. 31**

für Flöte und Klavier

---

Rückschau 2008

**10. Aug. 2008 – Matinee**

11 Uhr, Kaisersaal, Stift Kremsmünster

Off-Ensemble Oberösterreich

**Traumklänge, op. 43 (UA)**

für 2 Oboen, 1 Englischhorn, 2 Fagotte und 1 Kontrafagott.

Auftragswerk von Andrea Glaser-Riefellner, der dieses Stück auch gewidmet ist.

---

**5. Jun. 2008 – Lehrerkonzert**

20 Uhr, Pfarrkirche Ottensheim/O.Ö.

Lehrerensemble der Landesmusikschule Ottensheim

**Groteske, op. 30 (1998)**

für Brassquintett und Sprecher nach H. C. Artmann

---

**30. Mar. 2008 – Kulturtage Sandl o.Ö.**

20 Uhr, Pfarrkirche Sandl/O.Ö.

Barboteu-Hornquartett

**Kaminfeuer im Schneegestöber, op. 42 (UA)**

für Hornquartett

Auftragswerk von Karl Glaser jun. Das ihm gewidmete Stück wurde im Rahmen der Kulturtage Sandl 2008 uraufgeführt.

Rückschau 2007

---

**Mehrere Termine 2007**

Mehrere Aufführungsorte

**Rotkäppchen 02, op. 41 (UA)**

für Oboe-Solo, nach "Das Rotkäppchendossier" von Rudolf Habringer

Auftragswerk von Andrea Glaser für den Wettbewerb "Prima la Musica" 2007.

Rückschau 2006

---

**5. Nov. 2006 – Neue Musik in Braunau**

19 Uhr, Stadttheater Braunau/O.Ö.

Stephan Punderlitschek - Violoncello

Paul Hofmann - Sprecher

**Rotkäppchen 01, op. 40 (UA)**

für Cello und Sprecher, nach "Das Rotkäppchendossier" von Rudolf Habringer

Rückschau 2000 - 1996

---

**21. Apr. 2000 – Horizonte 03**

15 Uhr, Pfarrkirche Ottensheim/O.Ö.

Ensemble Horizonte

Rosemarie Schobersberger, Sopran

Regina Nopp, Orgel

**Psalm 22, op. 37 (UA)**

Oratorium für Sopran, Chor, Orgel und Ensemble

---

**2. Mai 1999 – Horizonte 02**

17 Uhr, Ursulinenkirche Linz/O.Ö.

Erwin Klambauer, Flöte

Reinhold Puri-Jobi, Klavier

Chor „Musica Capricciosa“

Ensemble Horizonte

Kurt Dlouhy, Dirigent

**Sonata 01, op. 31 (UA)**

für Flöte und Klavier

**Missa 01, op. 33 (UA)**

für Sopran, Chor und Kammerorchester

---

**29. Jun. 1997 – Horizonte 01**

11 Uhr, Pfarrkirche Ottensheim/O.Ö.

**Durcheinander, op. 20**

für Sopran, 4 Hörner und Klavier, nach Erich Fried

**Der Herbst, op. 27b (UA)**

für Sopran und Bläserensemble, nach Friedrich Nietzsche

---

**21. Mai 1996 – Konzerthaus Wien**

Wiener Kammer-symphoniker

Ernst Theis, Dirigent

**Entwicklungen, op. 26 (UA)**

für Orchester, Auftragswerk der Wiener Kammer-symphoniker